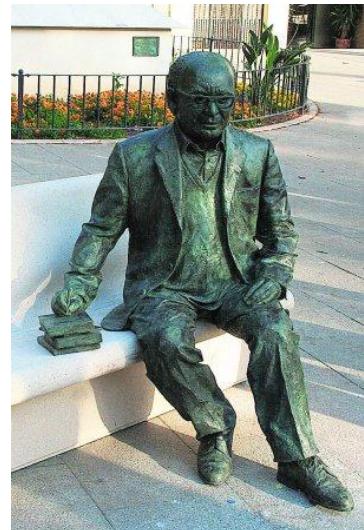


# "Recopilació de poesies sobre Burjassot"

VICENT ANDRÉS ESTELLÉS

Des de ma casa, veig  
L'Alqueria del Pi,  
gloriosa, resignada,  
esperant el seu fi;  
esperant que es cumplisca,  
implacable el seu destí  
d'elegia i picola,  
d'enderroc i polsim...  
Com la crosta del pa,  
baix el gran sol, lluix;  
¡quina melancolía  
té allà a boqueta nit!...  
Dóna pena acostars-se,  
pel vell, polsós camí,  
i veure com està,  
caent-se tota, allí...  
L'Alqueria, solemne,  
a l'ombra del gran pi.  
¿La deixarem que es caiga,  
poquet a poc, així,  
hui un taulell, i demà...?  
L'Alqueria del Pi,  
gloriosa, resignada  
¿a un final ben trist?



**Las Provincias. Secció “Bon Día”**

**25/08/1960**

## Libro de Fiestas Patronales 1966

# BON DIA

# Burjassot

Un burjasotente tan destacado como ilustre, sobresaliente periodista e inspirado poeta, admirado por su labor continuada y valiosa, es Vicente Andrés Estellés, Redactor-Jefe del diario LAS PROVINCIAS, desde el que cada mañana se asoma a la actualidad con su ya famoso "Bon dia", firmado por "Roc", sin duda alguna como cotidiano homenaje al patrón de nuestra Ciudad, que es la suya, por la que él tiene auténtica devoción.

De su aludida sección diaria son los versos que a continuación les ofrecemos: en primer lugar, porque en estas páginas no podía faltar la colaboración de uno de los hijos de Burjasot que más prestigio da a nuestro pueblo; en segundo término, porque ninguna colaboración puede más que ésta darnos una idea del cariño que a Burjasot profesa este burjasotense distinguido.

Mira el Castell, a l'entrar,  
color d'os, color de terra.  
És dreça, noble, a l'esquerra  
sobre el verdor del pinar.  
Abans que vulgues passar  
de la graciosa vinyeta,  
mira, lector, a la dreta  
—blanc, alegre y satisfet—,  
el veïl encant d'un pouet  
que fa feliç al poeta.

Aci el poble es va iniciar.  
Primer fou una alqueria.  
En l'alqueria hi hauria  
bones gents i un bon passar.  
Al voltant, la plena mar  
potent i verda de l'horta.  
Al poeta no l'importa  
entrar en massa detalls.  
I ara imatgina els badals  
en la fusta d'una porta.

També hi hauria altres coses  
que fan el viure plaent.  
Un poble jove i calent  
entre l'amor i les grosses.  
Tot allò que tu suposes.  
lector, sense dubte hagué.  
Per la séquia, si és de bé,  
un aqua espessa de fang.  
Per les venes, una sang  
espessa i viva també.

Hi hauria cànters i xerres  
i dones de bons braons.  
Entre alfalsons i cançons  
vingueren també les guerres.  
A totes aquestes terres  
la Conquista va arribar.  
Poc després va canviar  
el paisatge en conseqüència.  
Sorgí llavort l'eminença  
paternal d'un campanar.

El campanar està ahí,  
a dos pasos del Castell.  
Té, des dels peus al cervell,  
l'aire noble i masculí.  
A poc a poc, des d'allí,  
va anar fent-se l'avalot  
de cases, que vosté pot  
comprendre que, més avant,  
foren la fúria i l'encant  
quotidiàns de Burjassot.

Crec que abans del segon toc  
del convent de les mongetes,  
estaven les Sitges fetes  
en el pati de Sant Roc.  
Aquell lector, es un lloc  
d'abril, de brisa i cançó.  
Dona del poble raó  
de manera neta i rasa.  
I dona, blanc, a la plaça  
el regal d'un paretó.

Té el Castell, espès, un hort;  
i va per l'hort, enlairat,  
l'eco d'una santitat  
que encén el millor record.  
Burjassot tingué la sort  
—tingué la sort i l'honor—  
de tindre, com a Senyor,  
a Sant Joan de Ribera.  
Una glòria verdadera,  
que ara reviu amb amor.

Ell el poble va anar fent  
a poc a poc, dia a dia.  
I alegre i esvelt creixia  
el poble com un forment.  
Va culminar finalment  
donant-li a aquell poble seu  
—en tanta part ell el feu—  
sobre el vigor del paisatge,  
el goig de la dolça imatge  
d'una dolça "Maedéu"...

El poble no ho ha oblidat;  
renovant el seu amor,  
com es deu, al seu Senyor,  
en Roma canonitzat.  
El poble és ja una ciutat:  
i si el títol és novell,  
té la sang i l'encís vell  
d'una antiga i densa història.  
Guarden, dempeus, la memòria  
el campanar i el Castell.

R O C



## BON DÍA!

Dies i nits, nits i dies  
en el patí de Sant Roc  
—blava línia de la mar,  
els coloms en savis vols,  
horta i horta, i alqueries  
que coneixes pel seu nom,  
i coneixes, i t'ho calles,  
per deliciosos records—;  
lloses grises, quasi blaves,  
les Sitges de Burjassot,  
la graciosa creu al mig,  
i l'ermita de Sant Roc.  
Els colomers, les teulades,  
solemnes postes de sol,  
les baranes de l'escala,  
pedra i pedra, Burjassot,  
solemne el portal antic,  
i l'embarronat, i el pou..  
Dies i nits, nits i dies  
en el patí de Sant Roc,  
que ocupa en l'actualitat  
més valenciana el seu lloc.  
Sobre una llosa, l'esquema  
inquietant d'un peix remot.

ROC

## Un "Bon día!" de un buen "Roc"

El diario decano de la prensa de la región valenciana, "Las Provincias", nos viene saludando cada mañana con su cotidiano "Bon día!", de un gran poeta, "Roc", burjasotense impar que no pierde ocasión de honrar a su amada patria chica, a su ciudad natal, con el cariño y el fervor que surgen de él, verso a verso, galanura y sencillez de poeta maravilloso, admirable y admirado, como lo es Vicente Andrés Estellés, que si como periodista logró alcanzar en plena juventud la jefatura de redacción de uno de los más importantes diarios españoles, como poeta ha superado todos los éxitos posibles, por esa sencillez de espíritu con que el genial "Roc", burjasotense ilustre entre los que más, pasa por la vida, sin querer levantar la voz, ni dejar otra estela que su ejemplaridad, enmarcada entre la armonía sublime de una poesía lírica, personalísima e íntima, en la que el gran poeta se hace cada vez más universal. Una buena muestra, por su belleza, por su sencillez y por su intimismo, aquí la ofrecemos en este "Bon día!", de nuestro buen "Roc".

# BON DIA!

Recorde, pel carrer  
del record, remorós,  
el pas lent i solemne,  
greu de la processó:  
dorm, entre nards altis-  
[sims,

la Maedéu d'Agost.  
Des de l'Ajuntament,  
per Obispo Muñoz  
—els grans pins de les  
[monges,

aquell vell paretó—,  
carrer amunt, pujava,  
lenta, la processó.  
Llums de ciris i ciris,  
bengales de colors;  
als balcons, una estesa  
gràcia de cobertors.  
Dorm, entre nards altis-  
[sims,

la Maedéu d'Agost.  
L'home cult aclaria:  
«Es diu de l'Assumpció».  
Poble i poble, el meu  
[poble.

El campanar, al fons.  
ROC

«Las Provincias», 15-8-70



# BON DIA!

La disparà del meu po-  
[ble,

—el meu poble és  
[Burjassot—  
serà hui, com tots els  
[anys,

l'apoteosis del foc.  
Foc i foc, uns moments  
[únics,

la glòria pura dels trons,  
a punt de botar les lloses  
en el pati de San Roc.  
Foc i foc, pòlvora en festes  
i les carcasses al vol.  
Foc i foc en tot el poble  
com si alçara el bull  
[Parrós.

La disparà de migdia  
és única en Burjassot.

ROC  
«Las Provincias», 16-8-70