

SÈU nº 2.- SALES DE MATERIALS DIVERS. Edifici del “Chalet del rosal o de Garín”.

DESCRIPCIÓ HISTÒRICA I ARQUITECTÒNICA DE L'EDIFICI.

Per Santiago López García.

Dit edifici, està obrat en una parcel·la ubicada en la partida rural de Burjassot denominada “Pont Trencat”, la qual està situada junt al carrer València (de Burjassot), abans denominat “carretera de València a Burjassot (antic Camí Real de València a Ademús). Durant molts anys passà a tindre davant la factoria de Ciments Túria (actualment inexistent). La seua denominació popular en castellà és “*chalet del rosal*”, pero també és conegut com “de Garín”, puix dita família va ser la propietària en la seua última època com residència privada.

Construït a principis del segle XX, és un eixemple d'edifici civil interpretat en estil neomanuelí (neogòtic portuguès). El seu cos més destacat és la torre, sumament decorada; que a l'igual que les atres peces disponia d'amples finestres, balcons i terrasses també molt decorades que miraven al seu propi hort i jardí (actualment seccionat). Després quedà en la zona industrial.

Sempre ha segut molt conegut per destacar en solitari junt a la carretera. Actualment està rodejat de la part nova de la denominada “barriada de l'Empalme” (abans polígon industrial), en un estat d'abandonament total, que ha provocat la seua ocupació il·legal, i una continuada destrucció. Per eixemple, a banda del seu últim incendi, la seua escala de caragol que pujava a la torre, feta en fusta, va ser desmuntada i traslladada a un “chaletet” particular.

Fa anys, quan estava sense ocupar per culpa de la pol·lució de la fàbrica de ciments, encara que passà a un atre propietari privat l'ajuntament el declarà fa anys com edifici protegit en el Catàleg del Pla Urbanístic General. Així, recentment ha segut adquirit per l'Ajuntament de Burjassot. I segons notícies de la premsa està preparant-se, després de conseguir fons econòmics públics, la seua rehabilitació per a usos socials.

(Descripció basada en la que està donada en el llibre *Arquitectura i Ingenieria Civil de Caràcter Rural i Agrari en el territori de Burjassot i la seua àrea immediata*, de l'autor Santiago López García, publicat en 1994, així com en informe de l'Associació Cultural l'Almara -de Burjassot-).

NOTA.- En este edifici de la SÈU nº 2 (*el chalet del rosal o de Garín*) poden vore “virtualment” albergades les SALES de MATERIALS DIVERS, on hem ubicat les col·leccions (d) dedicada a estampes, cromos, cartells, etc.; (e) dedicada a còmics relatius a Burjassot; i (f) dedicada als productes manufacturats i industrials de Burjassot.



Pla cadastral dels anys 1930.



Frontera principal de la torre (estat actual).



Finestrals decorats que donen al pati.



Costat que mirava al jardí.

Fotografies procedents de la web valenciabonita.es.