## **Antonio Valero Osma**

Wikipedia

Nacido en Burjassot (Valencia), el 24 de agosto de 1955. Es un actor de cine, teatro y televisión.

## **Biografía**

Tras estudiar en un internado se instala en Londres para estudiar Arte Dramático y en esa ciudad lleva a cabo los trabajos más variados, como electricista o pintor.

A su regreso a España, se integra en la Compañía de Teatro Els Joglars hasta 1981. En ese momento se traslada a Nueva York para completar sus estudios de interpretación.



De nuevo en España, trabaja en teatro hasta debutar en la gran pantalla con *La mitad del cielo* (Manuel Gutiérrez Aragón, 1986), junto a Ángela Molina y Fernando Fernán Gómez. Desde entonces ha compaginado los tres medios: teatro, cine y televisión.

## **Premios**

En 1985 fue galardonado con el premio de interpretación de la Asociación de Espectadores de Alicante por la obra *Gabinete Libermann* (1984).

En 1995 fue recompensado por el Festival de Cine de Alfaz del Pi por el cortometraje *El hombre nervioso* (1993), de Jaime Llorente. Por ese mismo papel ganó también varios premios de varios festivales, destacando el de Alcalá de Henares y el de Elche, por el que ganó también el premio de interpretación por *Amor de madre* (1996), un cortometraje de David Martínez.

En 1998 fue nominado al Premio Goya al mejor actor de reparto por *El color de las nubes* (1997), de Mario Camus, mientras que su participación en la miniserie *La forja de un rebelde* (1990) le valió una candidatura a los Fotogramas de Plata al mejor actor de televisión. Volvió a estar nominado a los Fotogramas de Plata, ésta vez en la categoría de mejor actor de teatro por la obra *Defensa de dama* (2002).

## Filmografía

- La mitad del cielo (1986);
- <u>Adiós pequeña</u> (1986)
- *El amor de ahora* (1987)
- El Lute: camina o revienta (1987)
- <u>El juego más divertido</u> (1987)
- Atlantic rendezvous (1989)
- *La forja de un rebelde* episodios 3..6/6, Arturo barea (1990).
- *Cómo levantar 1000 kilos* (1991)
- Escrito en las estrellas (1991)
- Después del sueño (1992)
- *Intruso* (1993)
- *Amor propio* (1994)
- *Bufones y reyes* (1994)
- <u>El beso partido</u> (1994)
- Las cosas del guerer 2 (1995)
- <u>Un asunto privado</u> (1995)
- *Adosados* (1996)
- El color de las nubes (1997)
- La vuelta de El Coyote (1998)
- *El abuelo* (1998)
- Mon père, ma mère, mes frères et mes soeurs (1999)
- <u>Lista de espera</u> (2000)
- *Punto de mira* (2000)
- <u>Sagitario</u> (2001)
- Aunque estés lejos (2003)
- Parte de lo que me debes (2004)
- Cuadrilátero (2004)
- *<u>Implicación</u>* (2004)
- <u>Matando al gato</u> (2006)
- *Los Borgia* (2006)
- *La vida abismal* (2007)
- El prado de las estrellas (2007)